STRIPWEEKBLAD
EPPO
Tiki
DE JONGE KRIJGER
De nieuwe PARTNERS
LUCKY LUKE IN DAISY TOWN
STORM
HET DOOLHOF VAN DE DOOD

EPPOST

WEEKBLAD EPPO nr. 1
7 januari 1983
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-32 90 40
Telefoaertnr. 16
Abonnementsprijzen: f 1,35 per week of f 17,55 per kwartaal (13 nummers). Losse nummers: f 1,50. België 27 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20 (tot 20.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een storting-acceptgirokaart toegestuurd, waar het geld van de bladermuis om vangt, aan de bank kan komen, hun eigenen kaas overkauwen en kwartier kunnen blaasmuziek-abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde Mediaset Servicepunt: Haarlem 023-17 35 88, Rotterdam 010-41 19 66, Maasvlakte 03402-63 07 11, Beilen 05930-55 45, Arnhem 085-64 12 11, Vught 073-57 90 39. Inlichtingen en klachten voor postabonnees: U kunt zich van maandag t/m vrijdag van (8.30 - 17.00 uur) wenden tot Mediaset B.V., Postabonnementen, Postbus 399, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. Adreswijzigingen: Ons weken van te veren nippen bij de hieronder vermelde Mediaset B.V. Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis Distributeur: Actiepress B.V. Strijkerstraat 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-33 44. Verkoper voor België: Tijdschriften Uitgeverij Maasland (internationale Uitgeverij Mij. n.v.), Stockestraat 7, 2800 Aarschot. Tel.: 031-37 01 29. Overal verkrijgbaar. Frankrijk per post 351 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr. 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (D.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo". Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Mediaset B.V., Postbus 0296, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20.
Adverteerders: Admedia, B.V., A. A. Emsstraat 585, 1062 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345.
Drukkerij: B.V. Diepdruk van Eten.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.

JAHOEEEEE! Eindelijk is het zo ver. Vanaf vandaag mag ik de stukjes boven de postpagina schrijven! Na vier jaar brieven opermaken, copiëren en bier halen voor de anderen, begin ik dan tóch nog met een flitsende loopbaan als journalist. Ik wil dan ook graag even van de gelegenheid gebruik maken om onze onvolprezen en altijd hartelijke chef te bedanken, én te feliciteren met zijn prima inzicht in de capaciteiten van zijn medewerkers. Dus: "Dank, chef, driewerf dank van je toegewijde Frits!" Maar goed, ik moet jullie nu dus in het kort gaan uitleggen wat je deze week in Eppo kan tegenkomen. Nou zijn er natuurlijk niet zo misselijk veel dingen in dit nummer! Het is nog maar de vraag of ik in dit korte stukje de ruimte kan vinden om dat allemaal een twee drie uit te leggen. Want er zitten allerlei nieuwigheden in, andere rubrieken, meer pagina's, allemensen! Zóveel, dat een [illegible]mal mens niet eens zomaar zou weten wáár ie moest beginnen om dat allemaal [illegible] uit te gaan leggen! Ik begin me ook sterk af te vragen [illegible] dat is geweest, om mij nu juist met dit [illegible] moet uit m'n typemachine [illegible]

dom

Ik val maar meteen met de stormram in huis en wil weggen dat Eppo met de week slechter wordt. Neem nou die belachelijke Falco en Donjon, weer twee pagina's verpest. En dan ook die domme strip van ene Alwin, weer vier pagina's kapot. Dit zeg ik namens vele andere mensen. De ballen.

Martin v.d. Veer,
Amsterdam.

En hoe vind je de nietjes?

bladerunner-1

Krijg ik nét Eppo 45 door de bus, en zie ik de film "Bladerunner" er in staan. Denk ik: "Mooi, nu weet ik meteen welke leeftijd het is, want ik wil er graag heen." Lees ik het gauw door en zie ik nergens staan voor welke leeftijd de film is. Ja mensen, dan moet je er ook geen film inzetten. In dit opzicht vind ik dat Eppo tekort schiet. Zo, nu zal ik maar zeggen wat ik van Eppo vind, over het algemeen: zeer goed! Je enthousiaste abonnee,

Henk v.d. Graven, Enschede.

Foutje, sorry. Je mag naar bladerunner als je twaalf jaar of ouder bent. Voortaan zullen we de toegangsleeftijd wél vermelden.

bladerunner-2

Vorige week zag ik in jullie blad een artikel staan over een nieuwe SFfilm "Bladerunner". Laat ik nu heel toevallig het boek: "Dromen androiden van electrische schapen?" hebben gelezen. Juist ja. De gelijkenis is enorm. Dus als je van plan bent maar deze film te gaan, Eppolezers, [illegible] dan wordt het boek aanbevolen en zie dan voor jezelf hoe origineel de filmmakers van tegenwoordig zijn. Eppo zelf vind ik overigens een zeer origineel blad. Doei!

Bert Jacobs, Amsterdam.

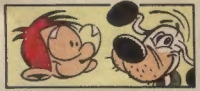
Bladerunner is inderdaad de verfilming van het door jou genoemde boek. Het kom wel vaker voor dat films van boeken gemaakt worden. En wij je gelijk doet meer zeggen, maar gewoon dog?!

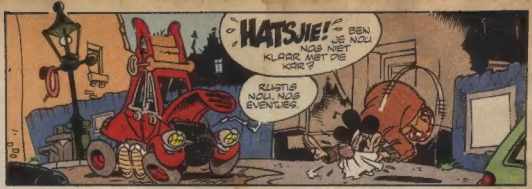
MEDEDELING

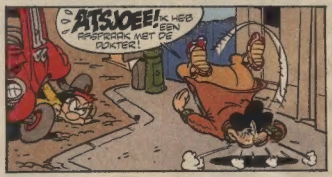
Voortaan willen wij ingezonden brieven niet meer in z'n geheel afdrukken. Omdat zoveel mogelijk lezers en lezeressen aan bod moeten komen, plaatsen we alleen snedige opmerkingen, snaakse commentaren en guitige vragen. Een en ander neemt niet weg dat we wél alle brieven blijven lezen, en mocht er een 'lange' voor plaatsing in aanmerking komen, dan gebeurt dat bij wijze van uitzondering. Dus, Eppo-lezers, nu heb je nóg meer kans om je naam in Eppo gedrukt te zien!

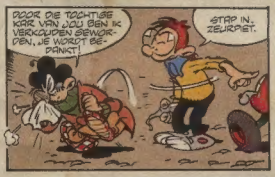
EPPO

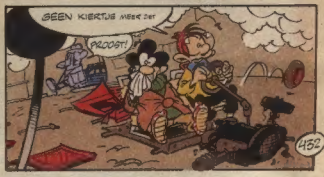
DOOR UCO EGMOND











naamgenoot

Hallo Eppo. Ik ben nu ruim een jaar lid van dit te gekke blad. Toen ik vanmiddag thuis kwam, stormde ik meteen op de Eppo af en wat zag ik daar... dat jullie mijn naam aan een stripfiguur hebben gegeven. Dat stel ik zeer op prijs. Nu word ik eindelijk eens een keertje beroemd. Vele malen dank en ik ben benieuwd hoe het met m'n naamgenoot afloopt. Hartelijke groeten van

Alwin Steffers, Veenendaal.

Graag gedaan.

winnen

Komt er nog eens een prijsvraag die ik kan winnen?

Maarten Timmers, Zwolle.

Geduld, Timmers.

OPLOSSING

De puzzelpagina is weliswaar weg, maar we hebben nog een hele lijst winnaars tegoed. De prijspuzzel uit Eppo 44 bijvoorbeeld. 3 Albums voor de volgende mensen: Boudewijn Teune, Rosmalen; Linda Freij, Amsterdam; Dylan Dietz, Roden.
De oplossing van vorige week was blokje e.

LAATSTE NIEUWS

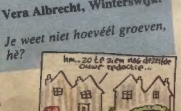
In de Eppovaria van deze week geen kleurenfoto's maar zwart-wit prenten. De smoes van de redakteur was dat hij zwart-wit veel mooier vindt dan kleur. Hij had gewoon vergeten dia's te bestellen. Betrokkene is geschorst en naar de Bahama's gestuurd.

stumperds

Ach gut. Jullie zijn me ook wel een stumperds. Win een Vandenberg elpee als je weet hoeveel groeven in diezelfde elpee zitten. Ik had al medelijden met jullie, maar het wordt elke week met het verschijnen van de nieuwe Eppo steeds erger. Groetjes,

Vera Albrecht, Winterswijk.

Je weet niet hoeveél groeven, hè?



EPPO VARIa

HENNIE STAMSNIJDER

GEEN GROTERE LOL DAN WIELRENNERS TE ZIEN ZWOEGEN IN BLUBBER EN MODDER. GIEREN ALS ER WEER EENTJE OP Z'N SNUFFERD GAAT IN DE DREK. BLAUW STAAN TE STUITEREN VAN HET LACHEN, ALS JE ZIET STRUINEN MET HUN FIETSIE OP HUN SCHOUDERS. DAMES EN HEREN, ALS JULLIE NOG NIET WETEN WAAR WE HET OVER HEBBEN: WE BESPREKEN DIT KEER HET CYCLE CROSSEN. WIE KAN DAAR ONS BETER OVER VOORLICHTEN DAN HENNIE STAMSNIJDER? JUIST, HENNIE STAMSNIJDER.

Hennie, heeft cycle crossen of veldrijden iets te maken met fietscrossen?
In mijn tijd was er nog geen fietscrossen. Ik woonde achteraf op de boer, dus daar is altijd al meer ruimte dan ergens in een stad, denk ik. En ja, daar sleutelden we vaak aan oude fietsen. Van alles mee uitproberen, en dat is geleidelijk aan uitgegroeid tot wielrennen. Toen ik veertien was deed ik voor 't eerst mee aan een cycle crosswedstrijd. En daar werd werd ik gelijk tweede. Dat was het Overijssels kampioenschap. Nou, toen had ik nog zo'n zware fiets. Die andere jongens konden hun fiets zo op de schouder nemen en ik moest de mijne schuiven. Toch tweede, hè. Maar bij ons thuis hadden we een boerderij dus was er niet zoveel tijd om er achteraan te gaan. M'n vader had ook liever dat ik ermee stopte. Toch ben ik later zevende op het Nederlands Kampioenschap geworden. Zo is geleidelijk het cycle crossen gegroeid bij mij. Daarnaast heb ik ook wel wat op de weg gedaan. Nou ja, ik heb 't zover doorgevoerd dat ik wereldkampioen ben geworden bij de profs.

Wat is het mooie van cycle crossen voor jou?
Mooie? Ja, het is puur, hè? Je kunt je niet verstoppen. Je kunt niet uit de wind gaan zitten zoals op de weg. Als er een wedstrijd is van 280 kilometer op de weg, dan kun je bij wijze van spreken tweehonderd kilometer uit de wind rijden in het peloton. Dat is met de cycle cross sport niet mogelijk. Want het is vanaf 't vertrek tot aan 't eind: vól. En de beste die wint, maar dat is 't oerbeginsel van alle sport. Ja, dat er dan bijkomt dat je altijd in de blubber en de modder zit, ja, dat is niet zo leuk eigenlijk. Maar een warm douchje achteraf en we zien wel weer verder.

Waarom wordt er altijd 's winters gecrosst, het kan toch ook 's zomers?
Cycle crossen is nog steeds 'n overbrugging van het winterseizoen voor de wielrenner. Het is een variant op de wielersport eigenlijk. Zomers zijn er wegwedstrijden en in de winter is het cycle crossen. Het is wel zo dat het crossen een specialisatie is geworden. Mensen die goed cycle crossen, maken in de zomer niet veel kloar. Nou ja... ik doe er in de zomer redelijk wat bij. Ik heb de Tour al twee keer gedaan. Een keer uitgereden en een keer werd ik ziek. Ben ik er na veertien dagen uitgegaan, in dezelfde etappe waar toen Raas is afgestapt.

Je fietst veel meer in Zwitserland dan in Nederland, hoe komt dat?
Ik heb dit jaar heel weinig werk in Nederland. Het trekt hier in Nederland schijnbaar toch niet zo dat ik sportman van het jaar en wereldkampioen ben geworden. De mensen zeggen al gauw dat ik te duur ben, terwijl ze niet eens weten hoe 't eigenlijk zit. Nou ja, ik heb gelukkig veel werk in Zwitserland. Daar leeft het ook iets meer. Noem maar zoals voetbal in Engeland.

Wat doet een cycle crosser als training?
Nou ja, je moet er altijd uit. Met slecht weer en met mooi weer. Zoals vandaag (gierende regenbuien en herfstige stormen te Enter, red.) dan moet ik er toch twee keer uit. Meestal 's morgens twee uur op de weg en 's middags nog hardlopen met oefeningen in 't bos. Ja, veldtrainen moet je ook bijhouden. Materiaal schoon en klaar maken, hoort er ook bij. Ik ben toch wel zes, zeven uur per dag druk met dit werk.

In de wielersport is het vaak afzien geblazen. Hoe zit dat met jouw sport?
Nou, ze mogen wel 'ns een keer met ons meegaan, die wegrenners. Ik ken d'r 'n hele hoop die zeggen: "Eens maar nóóit meer. Dat is mensonterend zo zwaar." Het duurt maar 'n uur, maar 't is wel geweldig afzien. 'Tls echt alles vol uit de kast. En met die parcoursen in Zwitserland, dan is 't tien keer berg op. Meestal zijn ze op de flank van een berg, dan is 't ook mooi overzichtelijk voor het publiek. Onder loopt 'n mooie weg en zo ga je vice versa, huppelepup, via hindernissen, loopstukken helemaal tot bovenaan en dan weer naar beneden met lopen, springen noem maar op. Dus tien keer die berg opzweten.

Je wil nóg wel 'n keer wereldkampioen worden?
Ja, liefst vijf of zeven keer. Ik wil toch wel weer graag wereldkampioen worden, dat steek ik niet onder stoelen of banken.

tekst: Evert Kinket
foto's: ANP en Cor Vos

STORM

IN DE ONEINDIGHEID VAN HET HEELAL, WAAR ALLE WAARSCHIJNLIJKHEDEN VAN DE SCHEPPING WERKELIJKHEID WORDEN, WAAR HET ONGELOFELIJKE MOGELIJK IS EN HET ONMOGELIJKE ALLEDAAGS, EN WAAR WETTEN VAN EINSTEIN HEERSEN EN TEGELIJK OP HUN KOP GEZET WORDEN...

ZELFS IN DIE ONDENKBARE VEELHEID VAN DIMENSIES IS ER, VOOR ZOVER WIJ WETEN, MAAR EEN PANDORA'VE!

...DE GLANZENDE PAREL, INGEBED IN EEN RUIMTE-OCEAAN VAN LUCHT, 'N WETENSCHAPPELIJKE ONMOGELIJKHEID DIE IN HAAR SCHITTERING DE WETENSCHAP BESPOT...

KAPITEIN! KAPITEIN STORM!!

DAAR. EEN SCHIP. DAAR. EEN SCHIP!

HET SPIJT ME, MANNEN! WIJ HEBBEN MIJN VRIEND RANN BELOOFD HEM EERST THUIS TE BRENGEN!! ER IS GEEN TIJD VOOR PLUNDER EN PROOI!

MAAR... KAPITEIN... WIJ ZITTEN NU AL EEN WEEK LANG ZONDER VANGST!

KOM IN MIJN HUT, RANN... WIJ MOETEN EENS SPREKEN.

ROEP EEN PAAR MANNEN BIJEEN OP HET ACHTERDEK... HET IS TIJD VOOR 'N HARTIG WOORDJE!

JE KUNT ZE NIET VEEL LANGER AAN HET LUNTJE HOUDEN, STORM.

TOCH ZULLEN ZE MOETEN WACHTEN TOT JIJ THUIS BENT EN ROODHAAR IS GEREED!

ONTVLUCHTEN MET BEHULP VAN DEZE PIRATEN UIT DE WATERMIJNEN VAN VERTIGA BAG WAS EEN UITKOMST. MAAR MIJN ENIGE DOEL IS... ROODHAAR!

DAT MOET WEL EEN BIJZONDER VROUWTJE ZIJN. GEZIEN DE MOEITE DIE JE VOOR HAAR DOET...

LUISTER, NOMAD... IK VERTEL HET JE NOG ÉÉN KEER EN ALS JIJ JE DAN BIJ DIE SCHAVUITEN WILT VOEGEN, GA JE JE GANG MAAR... ROODHAAR IS SAMEN MET MIJ UIT ONZE EIGEN WERELD GERUKT DOOR DIE GEHEIMZINNIGE RODE STRAAL... WIJ ZIJN LOTGEBLOTEN EN NU IK WEET DAT ZIJ GEVANGEN WORDT GEHOUDEN DOOR DE THEOCRAAT VAN PANDARVE MOETEN WIJ HAAR HELPEN.

TOEN IK DOOR EEN ONGELUK MET MIJN RUIMTEVAARTUIG OP JUPITER MI-JONEN JAREN IN DE TOEKOMST VERDWAALDE, HEEFT ZE MIJ MEERMALEN HET LEVEN GERED... DACHT JE DAT IK HAAR IN DE STEEK LAAT VOOR...

SCHIPPER! KAPITEIN STORM!!

KAPITEIN STORM... EEN DELEGATIE VAN DE BEMANNING WIL EEN WOORDJE MET ZI WISSELEN OP DE BRUG.

HOU JE KLAAR, DAAR KOMT-IE... HIHIHIHIHIHI.

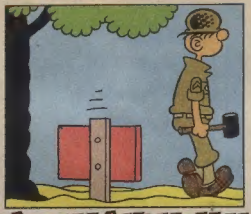
HET DOOLHOF VAN DE DOOD

TEKST: MARTIN LODEWIJK TEKENWERK: DON LAWRENCE

WORDT VERVOLGD

FLIPPIE FLINK

DOOR MORT WALKER



HOHAHIIIHOO HAHAHAHIHIHIHAHAHOHOHAHIII

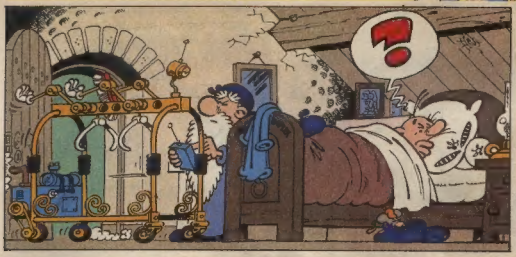
HAHAHAHIHIHIHAHAHOHOHAHIIIHOO HAHAHAHI

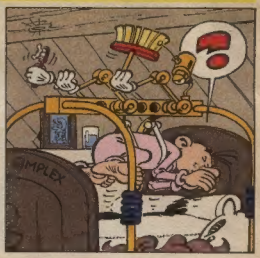
© Oberon Marvel 1993

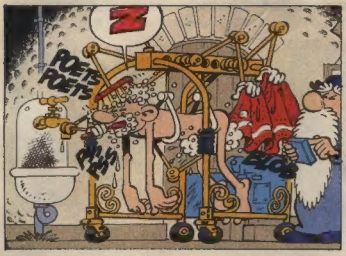
HIHIHAHAHOHOHAHIIIHOO HIIIHOO HAHA

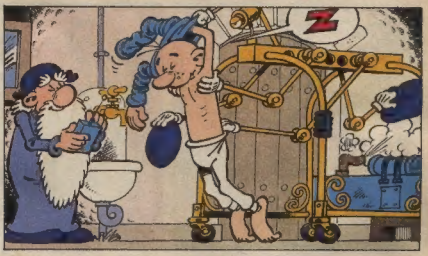
LEONARDO

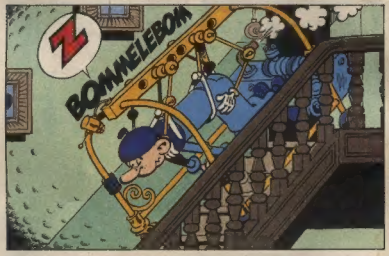
DOOR TURK EN DE GROOT











185A

MMH... ZO OP HET OOG EEN MOEILIJK GEVAL.
WAT EEN INZICHT.

WACHT EENS... ALS JE NOU 'NS EEN STUK GLAS SLIJPT... NEE, TWEE STUKKEN... DIE NET ALS EEN BRANDGLAS DE LICHTSTRALEN...
¿WIST!

EEN IJZEREN MONTUUR OM ZE VAST TE HOUDEN... OP DE NEUS. NAAR DE OREN... PERFEKT!
KIJK, DAAR MOET JE MAAR NET OP KOMEN!

DAT ZAL IK 'NS IN EEN OOGWENK FIKSEN! AAN DE SLAG!

EERST HET GLAS SMELTEN...

...HET GLAS SLIJPEN...
SLIJP

...EN HEFFEN!
WAT 'N DORST.

KLAAR! NOU NOG EVEN IN HET MONTUUR VAST-ZETTEN.

PROBEER 'M MAAR. LEERLING.

NOU... NAARMATE IK VERDER LEES ZIE IK STEEDS MINDER. WAT STAAT DAAR ONDER-AAN?
LOR
MIZOR
LATBEVU
ZYXPQW.....

EHH... GEEN IDEE. IK HEB ZOMAAR WAT OPGESCHREVEN.

NOU JA, WE GAAN GEWOON DOOR. IK ZAL 'NG EEN PAAR ANDERE GLAZEN MAKEN.

PROBEER DEZE EENS.

NOPPES. NOU KAN IK DE BOVENSTE L NIET EENS LEZEN.

EN DEZE?

NIKS.

DEZE DAN?

NEE!

PFF... DEZE?

AFJUW ..

IK ZIE ER GEEN GAT MEER IN.

M-MAAR?...

KIJK NOU 'NS! U GELOOFT ME VAST NIET, MAAR ER IS HELEMAAL NIETS MET M'N OGEN! ER ZIT NOG WAT SLAAP IN ... IK HAD ZE BETER MOETEN WASSEN!

WAAAT?

IK ZAL JOU EENS WASSEN! WAT DENK JE DAT IK MET DIE HELE PARTIJ BRILLEN MOET BEGINNEN? JE BENT NOG NIET VAN ME AF! JE ZAL ME HELPEN!!

DAT... DAT DOE IK TOCH ALTIJD? EN MET PLEZIER?

LAAT ME NAAR BENEDEN!

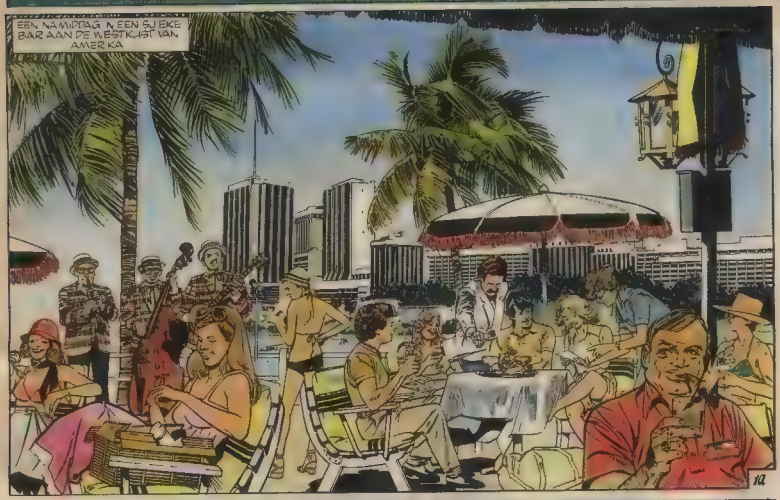
NIET VOOR IK ZE ALLEMAAL HEB VERKOCHT!

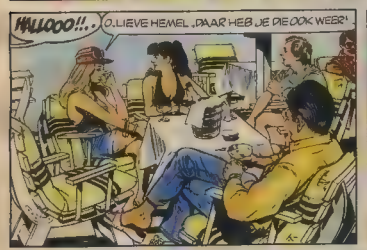
GRANDIOZE BRILLEN-UITVERKOOP!

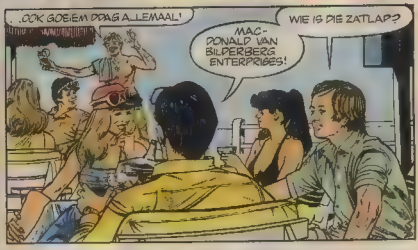
TUNK & DE GROOT + GOSTON

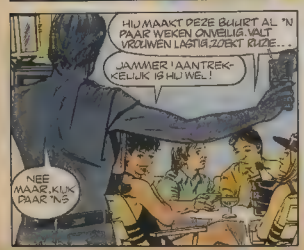
EINDE

PARTNERS


EEN NAMIDDAG IN EEN SJEKE BAR AAN DE WESTKUST VAN AMERIKA
12


HALLOOO!!..
O, LIEVE HEMEL ..DAAR HEB JE DIE OOK WEER!


..OOK GOEIEM DDAG ALLEMAAL!
WIE IS DIE ZATLAP?
MAC-DONALD VAN BILDERBERG ENTERPRISES!

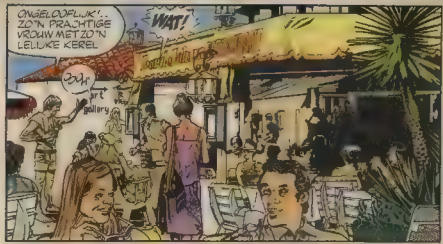

HIJ MAAKT DEZE BUURT AL 'N PAAR WEKEN ONVEILIG. VALT VROUWEN LASTIG, ZOEKT RUZIE...
JAMMER! AANTREKKELIJK IS HIJ WEL!
NEE MAAR, KIJK PAAR 'N S

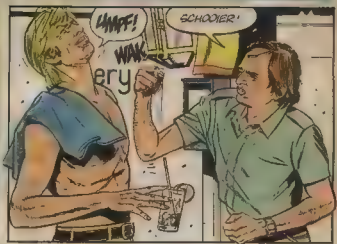
MEVROUW, MAG IK U MIJN COMPLIMENTEN MAKEN MET UW UITZONDERLIJKE SCHOONHEID?
N-WAT?

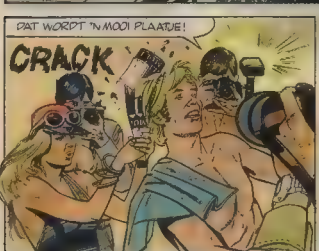
...WIL JU WEL 'NS VAN M'N VROUW AFBLIJVEN ?!?
IS DAT UW VROUW?
10

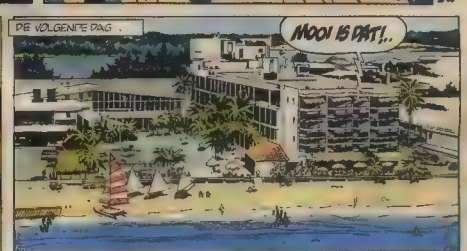
TEKST: DICK RICHARDS · TEKENING: GARRY BRUCKAN

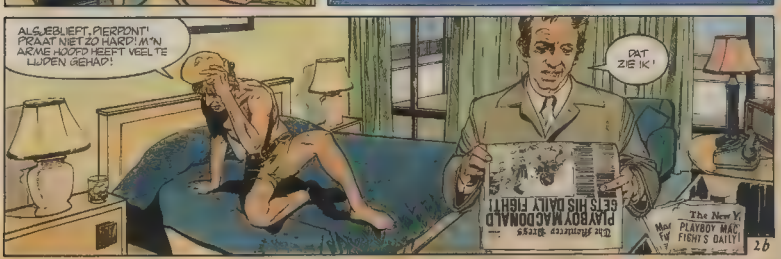
DE HUURLINGEN

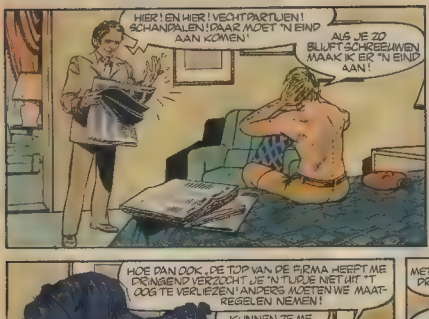






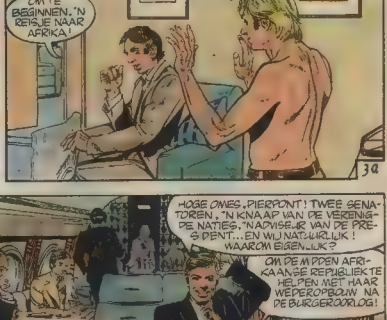


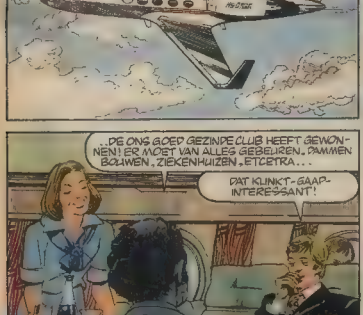



HIER! EN HIER! VECHT PARTIJEN! SCHANDALEN! DAAR MOET 'N EIND AAN KOMEN!
ALS JE ZO BLUFT SCHREEUWEN MAAK IK ER 'N EIND AAN!

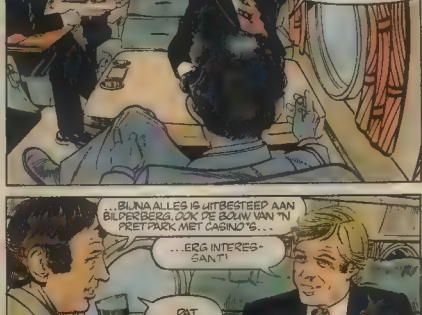
PANNA! WAT HEB JE DE LAATSTE TIJD! 'N BEETJE GOKKEN, ALLA! 'N DRANKJE AF EN TOE, VOORWAT, MAAR JE OVERDRIJFT. T GAAT VAN KWAAD TOT ERGER! HER: INTERNATIONALE PLAYBOY MACDONALD VECHT Z'N PAGE-UKSE ROBBERTJE...
HOU ALS JE BLIEFT OP, PIERPONT!
IK WEET OOK NIET WAT ME MANKEERT! VERVELING, DENK IK!

HOE DAN OOK, DE TOP VAN DE FIRMA HEEFT ME DRINGEND VERZOCHT JE 'N TIJDJE NIET UIT 'T OOG TE VERLIEZEN! ANDERS MOETEN WE MAATREGELEN NEMEN!
KUNNEN ZE ME ER UITGOOIEN?


MET 'N GOUDEN HAND DRUK, ZEKER!
PAN, ZOU IK HELEMAAL NIKS MEER HEBBEN, BEHALVE GELD! OKEE, OPPASSER, IK GEEF ME OVER! WAT STAAT ER OP 'T PROGRAMMA?
OM TE BEGINNEN, 'N REIS JE NAAR AFRIKA!
3a


ENKELE DAGEN LATER...

..DE ONS GOED GEZINDE CLUB HEEFT GEWONNEN! ER MOET VAN ALLES GEBEUREN. DAMMEN BOUWEN, ZIEKENHUIZEN, ETCETRA...
DAT KLINKT GAAP-INTERESSANT!


HOGE OMES, PIERPONT! TWEE SENATOREN, 'N KNAAP VAN DE VERENIGDE NATIES, 'N ADVISEUR VAN DE PRESIDENT... EN WIJ NATURLIJK! WAAROM EIGENLIJK?
OM DE MIDDEN AFRIKAANSE REPUBLIEKTE HELPEN MET HAAR WEDEROPBOUW NA DE BURGEROORLOG!

..BIJNA ALLES IS UITBESTEED AAN BILDERBERG, OOK DE BOUW VAN 'N PRETPARK MET CASINO'S...
...ERG INTERESSANT!
...DAT DACHT IK AL!
3b

WORDT VERVOLGD

EPPO MOPPEN klapper

Zegt de ene: "Ken jij het verschil tussen een po en een koekepann?" "Geen flauw idee," zegt de ander. "Nou dan kom ik bij jou in ieder geval niet eten."

Een Belg en een Nederlander zijn glazenwasser. Zij hebben een trap die slechts tot zeven verdiepingen gaat. Nu moeten ze echter een gebouw van tien verdiepingen doen. De Nederlander zegt: "Ik heb 'n idee, ik ga op het dak staan en hou jou vast bij je bretels." Zo gezegd zo gedaan. Als de Belg aan de bretels hangt, begint hij in ene vreselijk te lachen. "Allee," zegt ie, "als den bretels breken krijgt u ze in het gelaat."

Er zitten twee monniken in een sloot. Ze zien een Belg te water raken. De ene monnik heeft heet, loopt over het water en stoomt hem uit. Later heeft de andere monnik heet, ook hij loopt over het water en stopt een vis in het net. Dan heeft de Belg heet, hij loopt dóór het water en stopt 'm ook in het net. Zegt de eerste monnik tegen de andere: "Nu heeft wel 't gebeed, maar weet niet waar de paaiplaats staan."

Vaas rijdt op de snelweg Amsterdam-Utrecht. Op de radio komt het bericht dat een spookrijder op de snelweg Amsterdam-Utrecht is gesignaleerd. Zegt Vaas: "Eén? Wel honderd!"

In Lourdes loopt Simon Slijpdraad op straat te schreeuwen: "Ik kan weer lopen, verdomme, ik kan weer lopen!" Komt een pastoor naar hem toe en zegt: "Mijn goede vriend, deze woorden zijn hier bekend, vertel mij eens hoe het wonder is geschied?" Zegt Simon: "Ze hebben mijn auto gestolen."

"Hoe komt het dat je zo kreupel loopt", vraagt het ene schaap aan het andere. "Dat komt omdat ik lam ben geweest."

Willem zit in de trein tegenover een man die voortdurend met z'n vingers zit te trommelen. "Kunt u daar niet mee ophouden," zegt Willem, "daar word ik zenuwachtig van." "Nee," zegt de man, "dat heb ik uit de oorlog overgehouden." Willem gaat naar een andere coupé, en komt tegenover een man te zitten die met z'n duim over z'n wijsvinger zit te wrijven. "Dat heeft u zeker uit de oorlog overgehouden?" vraagt Willem belangstellend. "Nee," zegt de ander, "uit m'n hoofd."

Een Amerikaan, een Engelsman en een Belg werden in Frankrijk ter dood veroordeeld. De Amerikaan zou het eerst onder de guillotine gaan. De beul drukte op de knop, en het mes viel twee centimeter naast het hoofd van de veroordeelde. Zoals gebruikelijk werd de man in vrijheid gesteld. Men kan iemand niet twee keer ter dood veroordelen. Toen ook de Engelsman vrij gelaten werd omdat de guillotine niet deugde, vroeg de Belg: "Kan dat ding niet eerst gerepareerd worden?"

De vrouw die klaar is met haar boodschappen vraagt aan de winkelier: "Heeft u ook een plastic zak?" Waarop de kruidenier verontwaardigd zegt: "Is 't al niet erg genoeg dat ik een kunstgebit heb?"

Moeten er twee mannen vloerbedekking leggen bij een oud vrouwtje Hebben ze even pauze en wil de ene een shagje rollen maar is zijn shag kwijt Dan zien ze een bobbel onder een pasgelegd stuk vloerbedekking Ze besluiten die bobbel maar plat te slaan met een grote hamer, zodat het vrouwtje niet boos zal worden Even later komt het vrouwtje binnen met het pakje shag. "Ach ja," zegt ze, "zo kun je van alles kwijt zijn. Ik ben bijvoorbeeld m'n marmotje kwijt."

"Moeder, er staat iemand voor de deur die een inzameling houdt voor het nieuwe zwembad Wat zal ik geven? Moeder O, geef maar vier emmers water."

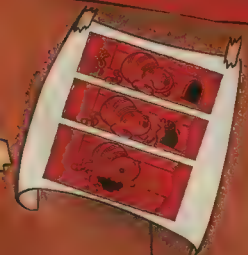
De dokter: "U moet even plassen in een flesje in de andere kamer." De patiënt: "Van hier af?"

In een vliegtuig is plaats voor vijftig passagiers inclusief de bemanning. Op een dag komen vijftig Belgen en een Nederlander in het vliegtuig. Als het vliegtuig in de lucht is, roept de gezagvoerder plotseling "Allemaal aan het bagagerek hangen, want de bodem begeeft het dadelijk." Het bagagerek kan maar vijftig mensen houden De Nederlander zegt: "Dan zal ik me maar laten vallen." waarop alle Belgen beginnen te klappen

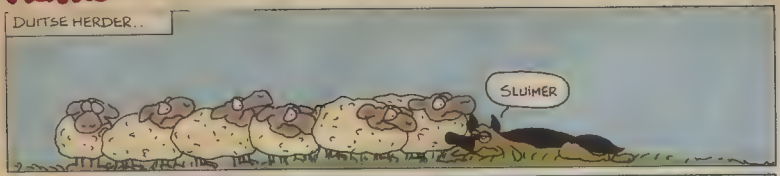
Dokter. "Met dit recept moet u de pijn uit uw rug wrijven." Een paar dagen later is de patiënt weer op het spreekuur. De dokter vraagt of het recept geholpen heeft. Zegt de patiënt "Ja hoor Maar ik kom een nieuw briefje halen, want dat papier slijt zo snel van het wrijven."

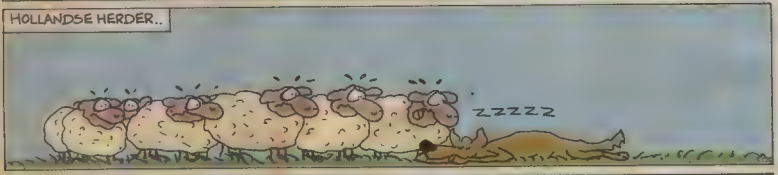
Een kannibalenmoeder loopt samen met haar dochtertje te wandelen. Plotseling komt er 'n vliegtuig over. "Wat is dat?" vraagt het kleintje. Zegt de moeder: "Een vliegtuig. Dat is ongeveer hetzelfde als een kreeft. De buitenkant is dik en hard, maar wat erin zit is heerlijk."

De Vries staat in zeer overspannen toestand zijn auto te schilderen Als zijn buurman vraagt waarom De Vries zo snel aan 't schilderen is antwoordt hij "Ach, ik wil klaar zijn voor de verf op is."

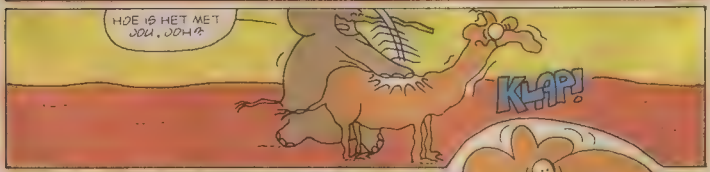


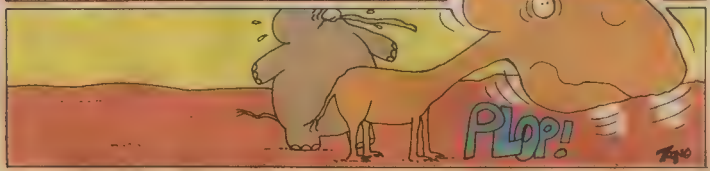
Iemand ligt voor het eerst in het ziekenhuis. Zuster: "Heeft u al ontlasting gehad?" Patiënt: "Nee, ik heb liever karnemelk."


DUITSE HERDER..
SLUIMER

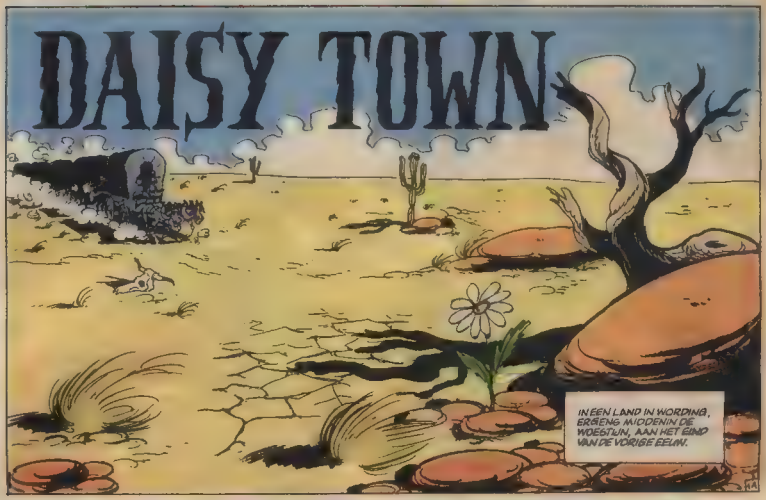

HOLLANDSE HERDER..
ZZZZZ

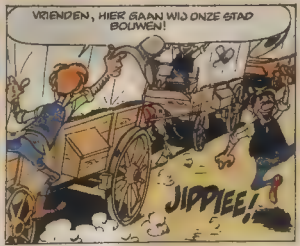
BELGISCHE HERDERS.


HOE IS HET MET JOU, JOH?
KLAP!

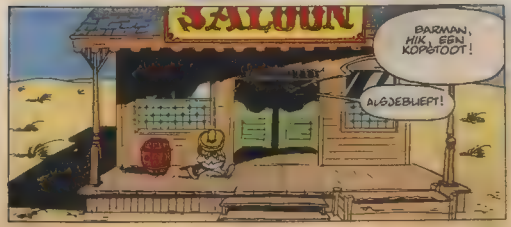

PLOP!

LUCKY LUKE

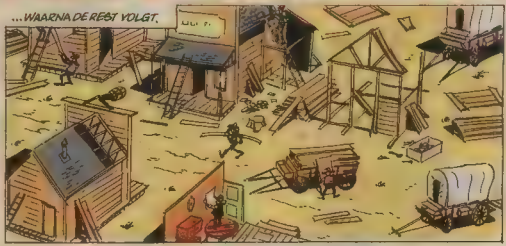


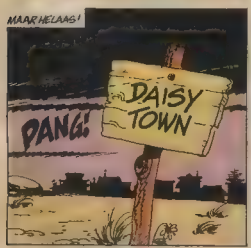


BINNEN DE KORTSTE KEREN WORDT HET BELANGRIJKSTE GEBOUW UIT DE GROND GESTAMPT..

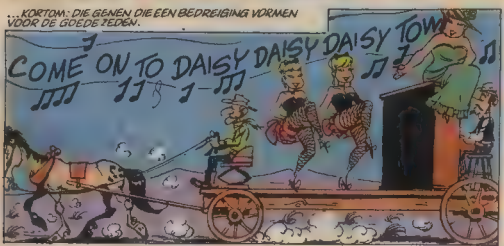


...VAN HET MEEST NOODZAKELIJKE...
PRISON

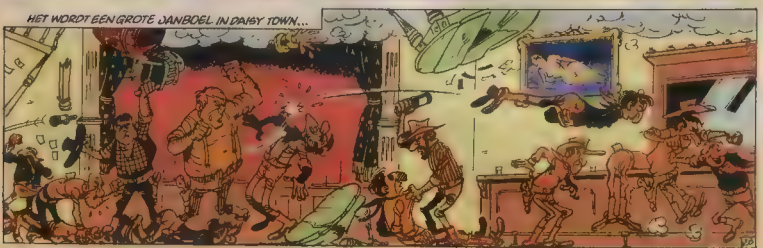

...WAARNA DE REST VOLGT.


MAAR HELAAS!
DAISY TOWN
PANG!

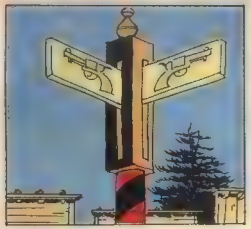
ALS VLIEGEN OP DE STROOP KOMEN ZE OP HET NIEUWE STADJE AF, DE BANDIETEN, DESPERADO'S, EN ANDER GEBRUIS...

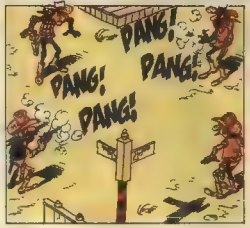

...KORTOM: DIE GENEN DIE EEN BEDREIGING VORMEN VOOR DE GOEDE ZEDEN.
COME ON TO DAISY DAISY DAISY TOWN

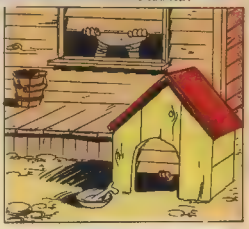
COME ON TO DAISY TOWN


HET WORDT EEN GROTE JANBOEL IN DAISY TOWN...

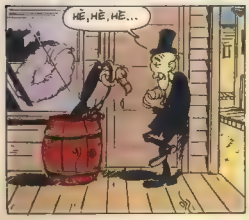
...EN ONDANKS ENKELE WANHOPIGE POGINGEN OM HET IN DE HAND TE HOUDEN, DREIGT DE STAD AAN HET GEWELD TEN ONDER TE GAAN...





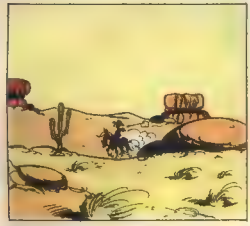


...HOEWEL ER ALTIJD MENSEN ZIJN DIE DAT NIET ZOUDEN BETREUREN...

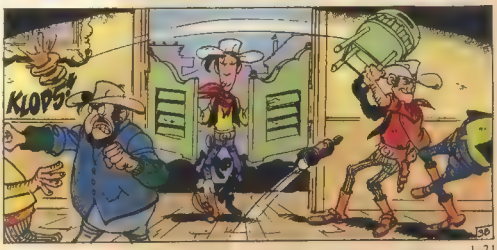


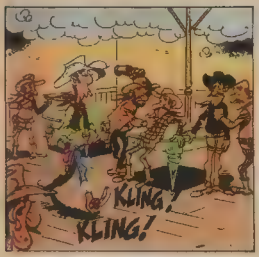
WAT DIT JONGE STADJE NODIG HEEFT IS EEN DAPPER EN EERLIJK MAN, DIE DE ORDE KAN HERSTELLEN EN DE RUST KAN DOEN WEDERKEREN.

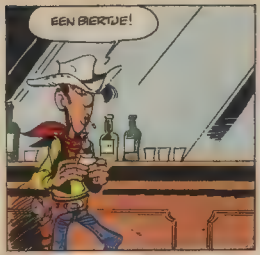
DAAR KOMT IE NET AAN!

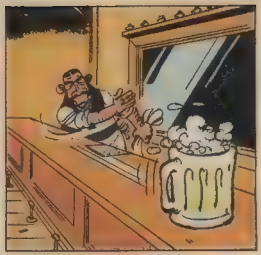


LUCKY LUKE DUS!

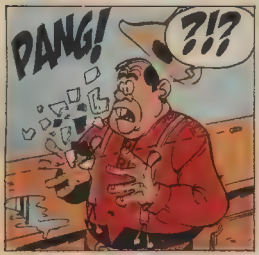



KLING!
KLING!

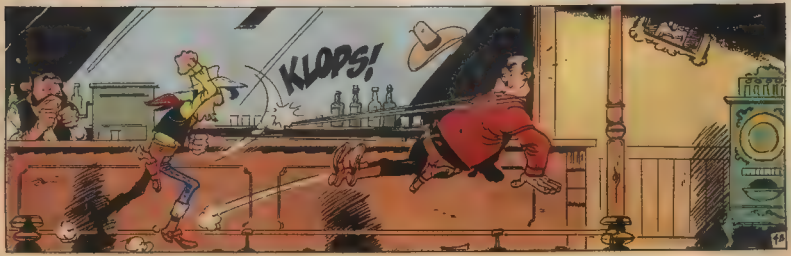

EEN BIERTJE!

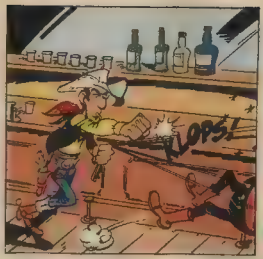


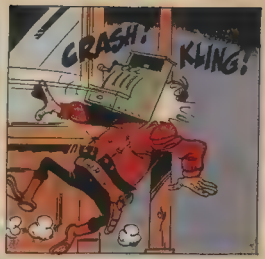
HAHA
HAHA!

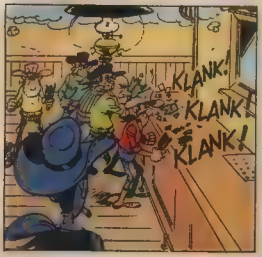

PANG!
?!?

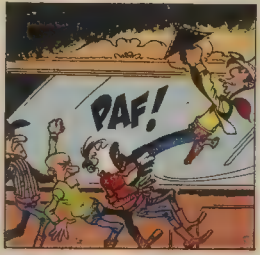
KLOPS!


KLOPS!

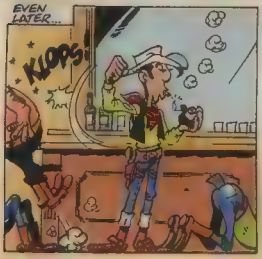








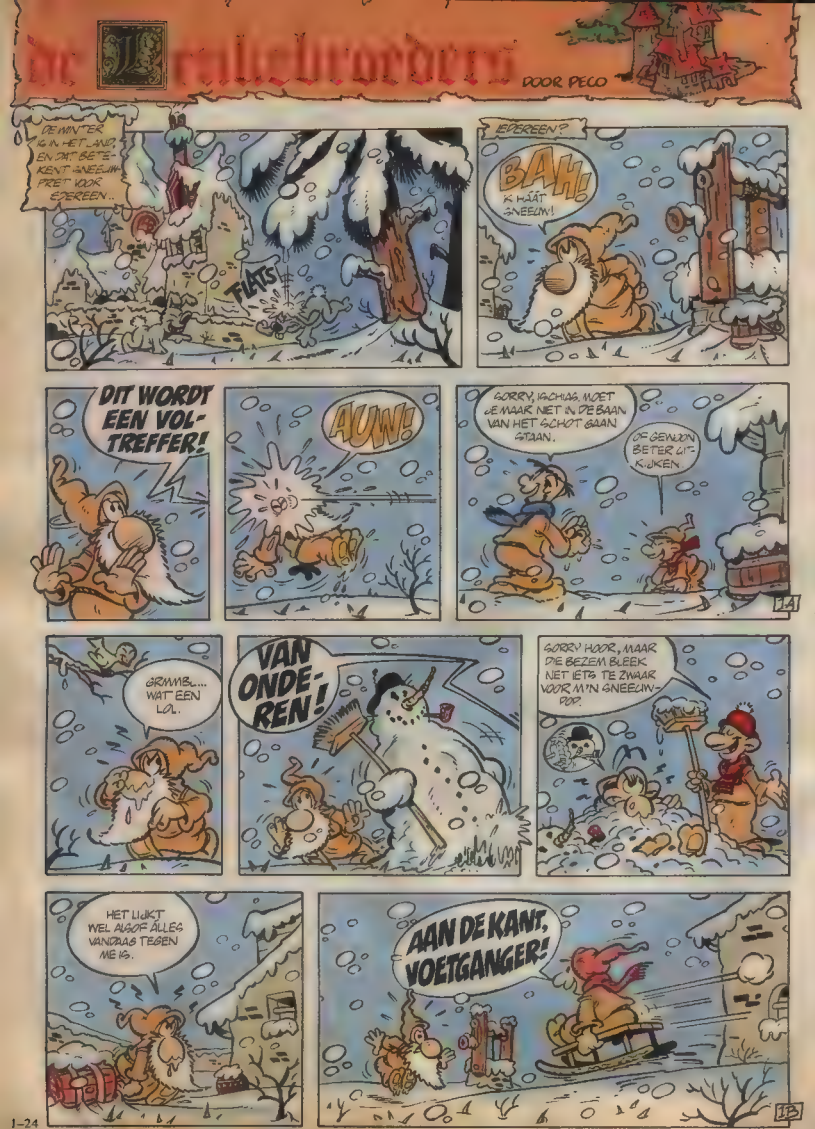
©Dargaud SA Morris 1983

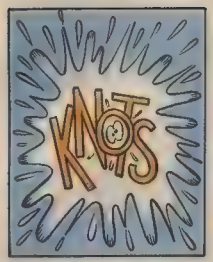


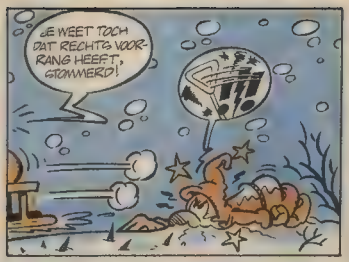
WORDT VERVOLGD

De Kerstbroeders

DOOR PECO

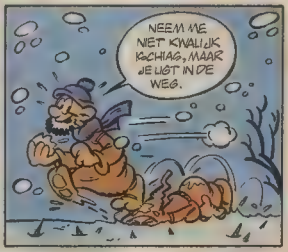


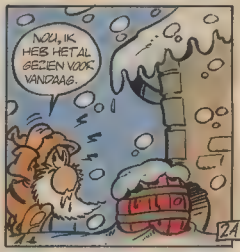

KNOTS


JE WEET TOCH DAT RECHTS VOORRANG HEEFT, GTOMMERD!

IK BEN AL GEWAGGEN VANOCHTEND! HAHAHA!

O JA?!, MAAR NIET MET EEN PAK LEKKERE DIKKE GNEECIN!

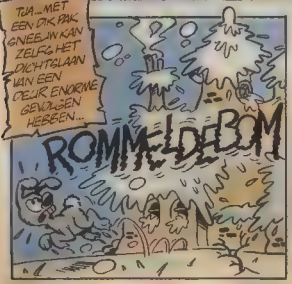

NEEM ME NIET KWALI, IK KSCHIAG, MAAR JE LIGT IN DE WEG.

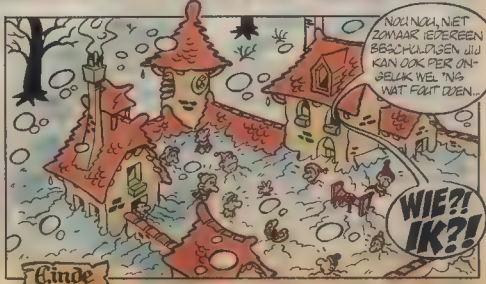

NOU, IK HEB HET AL GEZIEN VOOR VANDAAG.
24

FLATS

LEKKER HÈ, DIE FRISSE GNEECIN!

LEKKER?! IEDEREEN IS TEGEN ME, VANDAAG! VADER ABT...
BATS


TJA... MET EEN DIK PAK GNEEJW KAN ZELFS HET DICHTGLAAN VAN EEN DEUR ENORME GEVOLGEN HEBBEN...
ROMMELDEBOM

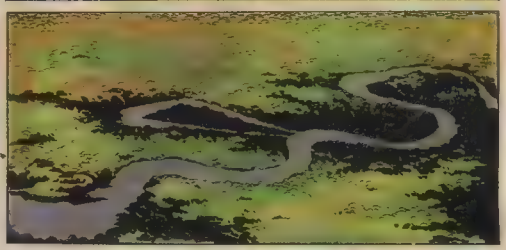

NOU NOU, NIET ZOMAAR IEDEREEN BESCHULDIGEN. JIJ KAN OOK PER ONGELUK WEL 'NG WAT FAIT DOEN...
WIE?! IK?!
Einde

PROLOOG

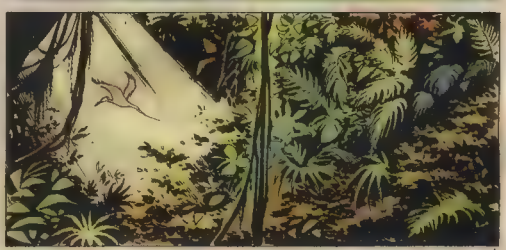
DE AMAZONE, GROOTSTE RIVIER TER WERELD.

HAAR STROOMGEBIED LIGT VOOR TWEEDERDE DEEL IN BRAZILIË. DE REST IS VERDEELD OVER PERU, ECUADOR, COLOMBIA EN VENEZUELA.

OVER IMMENSE AFSTANDEN LOOPT, ALS EEN LEVENSADER, DE AMAZONERIVIER.



HET WOUD EN DE RIVIER VORMEN SAMEN EEN ONDOORDRINGBARE BARRIÈRE, GEÏSOLEERD VAN DE BUITENWERELD EN IN STAAT DE LOOP VAN DE TIJD EN DE BESCHAVING TEGEN TE HOUDEN.
HIER LEVEN, IN HARMONIE MET DE NATUUR, ZO'N DRIEHONDERDDUIZEND PRIMITIEVE INDIANEN...



TEKST: [illegible] TEKENING: [illegible]

DE JONGE KRIJGER

KIJK ... DE JAGERS KOMEN TERUG.

VADER!

OPZIJ, KLEINE TIKI ... JE KUNT JE VADER NIET HELPEN!

2

ITOTO, ITOTO!

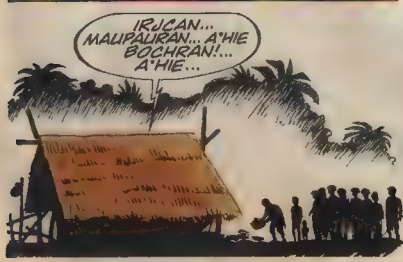
ROEP "NBONI BONINGA"!

HIJ IS GEBEETEN DOOR HONKA. DE DODENDE SLANG...
HIJ ZAL STERVEN. HIJ GAAT STERVEN. IK VOEL HET!
DAAR KOMT "NBONI BONINGA"!

ALLEMAAL NAAR BUITEN!

KOM MEE MAKURA. LATEN WE DE OFFERS GAAN KLAAR-MAKEN...

3


IRJCAN... MAUPAURAN... A'HIE BOCHRAN!... A'HIE...

MAUPAU-RAN...

WORDT VERVOLGD

STAMPEDE!

PETER DE WIT

WAT DOE JE, BANJO?

IK HEB EEN BOEK GELEZEN OVER EEN COWBOY DIE SNELLER SCHIET DAN ZIJN SCHADUW. DAT GA IK OOK EENS PROBEREN!

DAAR GAAT-IE!

!

IK DENK DAT JE NOG VEEL MOET OEFENEN, BANJO...

PETER DE WIT

DE VROLUKE BARKEEPER

IK HOEF NIKS MEER JOE! VOLGENS MIJ HEB IK AL TEVEEL OP!

?

IK STOP JOE-ZOTE ZIEN BEN IK AL TEVER HEEN!

!

KUNNEN JULLIE NIET ERGENS ANDERS HEENGAAN?

KIES MAAR UIT!

Als je nu een abonnement neemt op Eppo mag je kiezen uit:

1 Een calculator met alles erop en eraan. Optellen, trekken, delen, vermenigvuldigen. Plus procenten, worteltrekken en een geheugen. (wordt geleverd zonder batterij)

2 Een verkeersvliegtuig, dat je zelf in elkaar kunt zetten, en alleen maar te koop is bij een luchtvaartmaatschappij.

3 Een prima pen met ingebouwd uurwerk, datumaanduiding en secondenteller.

Vul de bon snel in en kruis aan welk kado je hebben wilt. Eppo zorgt voor de rest.

Let op: ook bestaande abonnees kunnen de kado's kopen. Maak dan *f* 15,95 over op giro 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem onder vermelding van: òf Eppo tijdpen, òf Eppo calculator òf Eppo vliegtuig.

Ja, ik neem nu een abonnement op Eppo voor tenminste 13 nummers.

Naam _____

Straat _____ nr _____

Postcode _____

Woonplaats _____

0091 AAC-

Geboortedatum _____

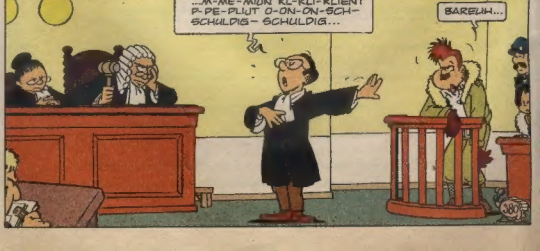
Ik wil Eppo ontvangen per:
☐ post, stuur mij een acceptgirokaart
☐ bladenman ☐ ik betaal contant
☐ ik betaal per acceptgirokaart

Als welkomstgeschenk ontvang ik (een hokje aankruisen)
1. ☐ de tijdpen
2. ☐ de calculator
3. ☐ het vliegtuig
4. ☐ een eenmalige korting van *f* 5,–

Knip de bon uit en stuur 'm in een envelop zonder postzegel naar Eppo, Antwoordnummer 6002, 2000 WD Haarlem. De nieuwe abonnee mag de afgelopen drie maanden geen abonnee zijn geweest. Het kado wordt verstuurd nadat de betaling bij ons is binnengekomen. Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Woon je in België, stuur dan deze bon in een gefrankeerde envelop naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Deze aktie duurt tot eind februari 1983. Prijswijzigingen voorbehouden. Eppo kost *f* 1,35 per nummer.

SJORS & SJIMMIE

EEN LANG PLEIDOOI

TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT
TEKST: JAN VAN DIE S WILBERT PLUNJNAAR.

8 710722 052042